



*Introducción (Iconografía de las ciencias y de la naturaleza en las artes)*

*(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*     *Arte y Ciencia, XXIV coloquio internacional de historia del arte, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM*

*Página inicial:*         *355*

*Página final:*         *356*

*País:*                     *México*

*Lugar de publicación:*   *México*

*Editorial:*                *UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:*     *2002*

*Formato:*                 *Impreso*